

飄々表具—杉本博司の表具表現世界—展 作品リスト

2020年4月4日(土)～9月6日(日)【前期:4月4日～7月12日/後期:7月14日～9月6日】

◎=重要文化財 ○=重要美術品

G: Gallery 小柳 O: 小田原文化財団 P: 個人 H: 細見コレクション

※作品の状態により、予告なく展示作品が変更になる場合があります。ご了承ください。

No.	展示期間		作品名	作者	員数	時代	材質・技法	所蔵先
	前期	後期				《軸装にした年》		
第1展示室								
1			カリフォルニア・コンドル	杉本博司	1幅	1994 《2012年》	リトグラフ	O
2			月下紅白梅図	杉本博司	2曲1双	2014年	プラチナプリント	O
3			カリブ海 ジャマイカ Caribbean Sea, Jamaica	杉本博司	1点	1980年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
			北太平洋、オレゴン N. Pacific Ocean, Oregon	杉本博司	1点	1985年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
			エーゲ海、ピリオン Aegean Sea, Pilon	杉本博司	1点	1990年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
			日本海、隠岐 Sea of Japan, Oki	杉本博司	1点	1987年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
			リグリア海、サビオレ Ligurian Sea, Saviole	杉本博司	1点	1993年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
		ボーデン湖、ウトピル Boden Sea, Uttwil	杉本博司	1点	1993年	ゼラチン・シルバー・プリント	G	
4			華嚴滝図	杉本博司	1幅	1977年 《2005年》	リトグラフ	O
			頭椎大刀 群馬県碓氷郡出土		1口	古墳時代後期	銅製鑄造	P
第2展示室								
5			春日若宮曼荼羅		1幅	鎌倉時代 《2020年》	絹本着色	O
			伊勢参詣曼荼羅		双幅	室町後期-桃山時代 《2006年》	絹本着色	O
			狛犬 熊野速玉大社伝来		2軀	平安後期	木造彩色	H
6			小島切	伝小野道風	1幅	平安時代 《2014年》	紙本墨書	P
			◎羽黒山御手洗池出土銅鏡		40面のうち	平安後期	銅製鑄造	H
7			大蔵寺印塔		1幅	鎌倉時代 《2018年》	紙本墨書	P
			文殊師利所説不思議仏境界経 卷下 (五月一日経)		1幅	奈良時代	紙本墨書	P
			◎金銅種子五鈷鈴		1口	鎌倉一室町時代	銅製鑄造・鍍金	H
			○金銅五鈷杵		1口	平安後期	銅製鑄造・鍍金	H
8			採掘製錬器		1枚	室町時代	木製	H
			弘法大師行状絵巻断簡		1幅	鎌倉時代 《2019年》	絹本着色	P
			○金銅金剛盤		1面	室町時代	銅製鑄造・鍍金	H
			◎金銅五鈷鈴		1口	平安後期	銅製鑄造・鍍金	H
			金銅宝珠杵		1口	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金	H
			連弁彩色厨子天井板		1枚	鎌倉時代	木製彩色	P
			騎獅文殊菩薩像		1幅	鎌倉時代 《2019年》	絹本着色	O
9			獅子座火焰宝珠形舍利容器		1基	室町時代	木造彩色、銅製鑄造・鍍金	H
			貞暁消息		1幅	鎌倉時代	紙本墨書	O
			地藏二童子像		1幅	鎌倉時代 《2020年》	絹本着色	P
			○金銅三昧耶五鈷鈴		1口	鎌倉～室町時代	銅製鑄造・鍍金	H
10			金銅五鈷杵		1口	室町時代	銅製鑄造・鍍金	H
			明恵上人像		1幅	鎌倉時代 《2007年》	絹本着色	O
			根来丸盆		1面	室町時代	木製漆塗	P
			弘法大師行状絵巻断簡		1幅	鎌倉時代 《2019年》	絹本着色	P
			○金銅金剛盤		1面	室町時代	銅製鑄造・鍍金	H
			◎金銅五鈷鈴		1口	平安後期	銅製鑄造・鍍金	H
11			金銅宝珠杵		1口	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金	H
			連弁彩色厨子天井板		1枚	鎌倉時代	木製彩色	P
			大燈国師墨蹟	大燈国師	1幅	室町時代 《2012年》	紙本墨書	P
			了佐切		1幅	平安-鎌倉時代 《2009年》	紙本墨書	O
		響銅王子形水瓶		1口	六朝時代	響銅鑄造	H	
		根来羅漢盆		1面	鎌倉時代	木製漆塗	P	

12	日課念仏	徳川家康	1幅	慶長7年(1602年) 《2019年》		P
	尹大納言絵巻断簡		1幅	鎌倉時代 《2009年》	紙本墨画	O
	金銅羯磨		1口	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金	H
	◎金銅蓮華形馨		1面	鎌倉前期	銅製鑄造・鍍金	H
13	金銅独鈷杵		1口	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金	H
	春日鹿曼荼羅		1幅	室町時代 《2009年》	絹本着色	O
14	秋草鹿蒔絵文台		1基	桃山時代	木製漆塗	H
	裝飾法華経断巻		1幅	平安時代 《2013年》	彩箋墨書	P
	兀庵普寧墨跡	兀庵普寧	1幅	鎌倉時代 《2019年》	紙本墨書	P
15	根来高坏		1口	平安後期-室町時代	木製漆塗	H
	紺紙銀泥大方広佛華嚴経(二月堂焼経)巻頭		1幅	奈良時代 《2005年》	紺紙銀字	O
	裝飾法華経断簡 妙法蓮華経妙音品(飛雲経)		1幅	平安時代 《2013年》	彩箋墨書	P
	◎金銅透彫尾長鳥唐草文華鬘		1面	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金・彫金	H
16	地藏菩薩像		1幅	鎌倉時代 《2019年》	絹本着色	P
	獅子座火焰宝珠形舍利容器		1基	室町時代	木造彩色、銅製鑄造・鍍金	H
	背筋解剖図 解剖学の天使	ジャック・ゴートイエ・ダコティ	1幅	1745-48年 《2010年》	カラー・メゾチント	O
	鹿形裝飾付礎 伝奈良県内出土		1基	古墳時代	土器	H
	根来丸盆		1面	室町時代	木製漆塗	P
17	キャボットストリートシネマ、マサチューセッツ Cabot Street Cinema,Mass	杉本博司	1点	1978年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
	ゴッセン、インディアナ Goshen,Indiana	杉本博司	1点	1980年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
	U.A.リボリ、ニューヨーク U.A.Rivoli,New York	杉本博司	1点	1978年	ゼラチン・シルバー・プリント	G
	カントン パレス、オハイオ Canton Palace,Ohio	杉本博司	1点	1980年	ゼラチン・シルバー・プリント	G

第3展示室

18	縄縛りの図		1幅	嘉永6年(1853) 《2018年》	紙本着色	P
	七宝梅枝文釘隠		1個	桃山-江戸初期	無線七宝・象嵌	H
	七宝五七桐文釘隠		1個	桃山-江戸初期	象嵌七宝	H
	七宝十弁花文釘隠		1個	桃山-江戸初期	象嵌七宝	H
19	神代杉 敷板		1枚	三千年前		P
	エジプト『死者の書』断片		1幅	紀元前1400年頃 《2007年》	麻に着色	O
	花鳥蒔絵螺鈿洋櫃		1合	桃山時代	木製漆塗	H
20	朱点裝飾経		1幅	平安時代 《2011年》		P
	マリア観音像		1幅	14世紀 《2008年》	羊皮紙に着色	P
	金銅誕生釈迦仏立像		1軀	飛鳥時代	銅製鑄造・鍍金	H
21	素麺のゆでかげん	大田南畝(蜀山人)	1幅	江戸時代後期 《2019年》	紙本墨書	P
	◎熊野十二社権現懸仏		1面	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金・鍍銀	H
22	アンタイトル	アグネス・マーティン	1幅	1999年 《2020年》	水彩	P
	神護寺経経帙		1枚	久安5年 (1149)頃	竹製錦貼、銅製鍛造・彫金・鍍金	H
	春日杉古材敷板(白土塗)		1枚	天平時代		P
23	墨筆抽象画	白髪一雄	1幅	1960年代前半		P
	根来亀甲文瓶子		1口	室町時代	木製漆塗	H
24	楽譜	坂本龍一	1幅	2019年 《2020年》	紙本、えんぴつ	P
	○孔雀文馨		1面	鎌倉時代	銅製鑄造・鍍金	H
25	罐鈴汁缶	アンディー・ウォーホール	1幅	1974年	洋紙、サインペン	P
	キャンベルスープ		6缶	-		P
26	正倉院 伝来裂		11面のうち	奈良時代	絹	O
	正倉院 法隆寺 伝来裂		1幅	奈良時代	絹	O